

REGULAMENTUL

privind desfășurarea Concursului de arte plastice
„Ciuluc: apă vie / apă moartă. Ce alegi tu?”

Art. 1. Context

Concursul „**Ciuluc: apă vie / apă moartă. Ce alegi tu?**” se organizează ca activitate de informare și conștientizare de către Asociația Obștească „EcoVisio” în parteneriat cu școala de arte „Mihai Dolgan” din Sângerei și Muzeul Etnografic Sângerei, în cadrul proiectului „**Managementul integrat al apelor și reabilitarea ecologică a bazinului râului Ciulucul Mic**”, realizat de Asociația Obștească „EcoVisio” în cadrul Programului de Suport (granturi) destinate ONG-urilor de mediu în domeniul managementului integrat al resurselor de apă, administrat de Agenția „Apele Moldovei”, ca parte a Proiectului „Consolidarea cadrului instituțional în sectorul de apă și sanitație din Republica Moldova (Faza 01)”, finanțat de Agenția Elvețiană pentru Dezvoltare și Cooperare (SDC) și Agenția Austriacă pentru Dezvoltare (ADA).

Obiectivele concursului sunt:

- Pentru participanții concursului:
 - o să conștientizeze situația curentă de pe râul Ciuluc;
 - o să dezvolte o viziune despre viitorul râului;
 - o să fie motivați să întreprindă activități practice pentru a ajunge la această viziune;
 - o să stimuleze creativitatea plastică.
- Pentru ceilalți actori implicați:
 - o Să sensibilizeze comunitatea cu privire la situația curentă de pe râul Ciuluc și necesitatea efortului comun pentru ameliorarea ei.

Concursul se va derula potrivit prevederilor acestui regulament.

Art. 2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa elevii instituțiilor de învățământ din orașul Sângerei, conform următoarelor categorii:

- Vârsta preșcolară
- 7-10 ani
- 11-14 ani
- De la 15 ani în sus

Termenul limită de prezentare a lucrărilor la concurs este 7 decembrie. Lucrările vor fi prezentate la Muzeul Etnografic Sângerei (str. Independenței 102, telefonul de contact - 068288458, 068782949).

Lucrările prezentate la concurs sunt proprietatea autorilor și la solicitarea acestora vor putea fi restituite timp de 30 zile de la încheierea concursului.

Art. 3. Realizarea desenelor

Fiecare participant poate prezenta la concurs 1-2 lucrări de artă plastică, în format A3 (pentru preșcolari se poate și A4), fără limitări în materiale și tehnici. Conținutul poate reflecta situația curentă din bazinul râului, inclusiv pe fântâni, izvoare, afluenți (important să fie legătura cu apa); o viziune pentru viitor (pozitivă sau negativă), etc.

Lucrările vor fi încadrate de paspartu și semnate pe verso, indicându-se: numele, prenumele, vârsta, localitatea, instituția de învățământ, profesorul / dirigintele, și datele de contact (telefon, e-mail).

Art. 4. Perioada de desfășurare

Până la 7 decembrie 2018: realizarea și depunerea lucrărilor de către participanți

Data înmînării premiilor și diplomelor va fi anunțată din timp

Art. 5. Procedura de evaluare

Pentru totalizarea rezultatelor concursului se va institui un juriu. Juriul va fi compus din 3 membri, reprezentant al asociației "EcoVisio", al Comitetului subbazinal al râului Ciulucul Mic, și specialist în domeniul artei plastice. Fiecare membru al juriului va lua cunoștință cu lucrările prezentate la concurs, își va expune opinia sa referitor la lucrările fiecărui participant și va propune candidaturi pentru premiere.

Totalizarea rezultatelor se va efectua prin vot anonim sau nominal, în dependență de decizia juriului.

Decizia membrilor juriul trebuie să fie exprimată în mod obiectiv, independent și imparțial.

Vor fi acordate premii pentru cele mai bune lucrări la toate categoriile de vârstă indicate în art. 2 al actualului regulament.

Criterii de evaluare:

- Originalitate
- Claritatea mesajului transmis
- Încadrarea în specificul concursului
- Aspectul estetic

Art. 6. Momente organizatorice

Cheltuielile de organizare a concursului și de premiere ale învingătorilor vor fi acoperite din proiectul "Managementul integrat al apelor și reabilitarea ecologică a bazinului râului Ciulucul Mic".

Responsabilitatea pentru pregătirea și desfășurarea concursului îi revine asociației obștești "EcoVisio", școlii de arte "Mihai Dolgan" și Muzeului Etnografic Sângerei.